

# Il Sabato del Villaggio

GRANDECULTURA  
GRANDIEMOZIONI

Diretto da Raffaele Gaetano



17  
YEARS  
23

GIULIO IACCHETTI *Designer*

## BELLEZZA E DESIGN

STORIE E CURIOSITÀ DI OGGETTI ICONICI E SENZA TEMPO



**PALAZZO del  
SEMINARIO  
LAMEZIA TERME**

**ORE 18.00**

**SABATO**

**13**

**maggio**

## Evento ● ● ● ● ●

Esistono oggetti che sfilano sotto i nostri occhi ogni giorno: alcuni li troviamo ordinati nello stipetto del bagno, altri sul tavolo di lavoro, per le strade, oppure in giardino. Sono gli esempi di un design efficace senza compiacimenti stilistici né vanità. E proprio per questo *iconici* e senza tempo. Per l'ultimo imperdibile appuntamento di quest'anno, il grande designer **Giulio Iacchetti** ha scelto per il pubblico della nostra rassegna alcuni di questi oggetti per celebrarne la forma. Lo farà attraverso le parole e le immagini, raccontando le storie e le curiosità che stanno dietro agli scacchi Staunton, all'Arbre Magique, alle pedine del Monopoli o allo stecco del gelato e a tantissimi altri oggetti di uso quotidiano sulla cui origine spesso sorvoliamo per abitudine. Lo sguardo incantato del progettista si combinerà così con quello divertito del nostro pubblico. A fine evento verrà inaugurata la mostra *Design in luce*, con opere realizzate dagli studenti del Liceo Classico-Artistico «F. Fiorentino» di Lamezia Terme.

## Ospite ● ● ● ● ●

**Giulio Iacchetti** è uno dei più noti designer a livello internazionale, autore e curatore di mostre e libri. Progetta per diverse aziende del made in Italy, tra cui Abet Laminati, Alessi, Bialetti, Coop, Danese Milano, Dnd, Dorelan, Foscarini, Magis, Moleskine. Ha fondato il marchio Internoitaliano. Tra le esposizioni da lui curate, *Cruciale*, *Razione K*, *Mollette da Bucato* e *Created in Italy*. Nel 2009 la Triennale di Milano gli ha dedicato una mostra personale, *Giulio Iacchetti. Oggetti disobbedienti*. Nello stesso anno è stato insignito del Premio dei Premi per l'innovazione conferitogli dal Presidente della Repubblica Italiana per il progetto Eureka Coop, con cui ha portato il design nella grande distribuzione. Ha vinto due premi Compasso d'Oro: per la posata Moscardino (2001) e per i tombini Sfera (2014).



## rassegna

Sarà ancora una volta lo stigma della condivisione a caratterizzare gli incontri culturali del **Sabato del Villaggio**, che nel tempo hanno fatto registrare la presenza di un pubblico sempre crescente. Anche per la **XVII Edizione** abbiamo allestito un cartellone in grado di rinnovare gli imperativi di pluralità e qualità che da sempre connotano il nostro lavoro. L'aspirazione del **Sabato del Villaggio** è infatti di avvicinare alla cultura attraverso il giornalismo, l'economia, lo sport, la letteratura, l'arte, consapevoli che essa può rappresentare un significativo ascensore sociale per il nostro territorio, da sempre solcato dalle comete di sinistre epifanie. Ma perché intitolare la rassegna **Il Sabato del Villaggio**? Nella metafora leopardiana il sabato è il giorno della spensieratezza ma anche della riflessione profonda; pertanto, quello più indicato nell'arco della settimana per condividere esperienze alte e riconoscibili. Il nostro «sabato» vuole idealmente essere il sabato del villaggio calabrese. Per far ciò è necessario entrare in contatto con le grandi personalità che vivificano la cultura. Come ammoniva San Paolo: «Vagliate e pesate tutto, ma trattenete e conservate ciò che è bello e vero».

Un profluvio di eventi arricchiti da letture, mostre e degustazioni che da sempre catturano la *curiositas* del pubblico. È lungo questo crinale che intendiamo muoverci. Un organico progetto di sviluppo culturale per Lamezia Terme e la Calabria che supera gli steccati disciplinari, pervenendo a una proficua contaminazione tra saperi.

#raffaelegaetano

Tema  
Cartellone  
2023

*Il mondo che vorrei*

CARTELLONE CULTURALE PROMOSSO DA



Partners



TUTTE LE NOVITÀ SU

